

ΔΗΜΟΣ ΜΟΣΧΑΤΟΥ - ΤΑΥΡΟΥ

Π Ρ Ο Σ Κ Λ Η Σ Η

Μετονομασία του Πάρκου Εθνικής Αντίστασης σε

Πάρκο Εθνικής Αντίστασης
Μανώλης Γλέζος



Δευτέρα 26 Ιουνίου 2023 στις 8.15μ.μ.

Αίθουσα Συναυλιών Δημοτικού Ωδείου Μοσχάτου,
Καραολή & Δημητρίου και Λυκούργου,
πλησίον Ηλεκτρικού Σταθμού Μοσχάτου

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Σας προσκαλούμε στην εκδήλωση που διοργανώνουμε ως ελάχιστη τιμή χρέους στον αιώνιο αγωνιστή Μανώλη Γλέζου, την Δευτέρα 26 Ιουνίου στην αίθουσα συναυλιών του Δημοτικού Ωδείου Μοσχάτου. Μετά από ομόφωνη απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Μοσχάτου-Ταύρου και του Κοινοτικού Συμβουλίου Μοσχάτου, το Πάρκο Εθνικής Αντίστασης θα μετονομασθεί σε «Πάρκο Εθνικής Αντίστασης Μανώλης Γλέζος» και θα τοποθετηθεί τιμητική μαρμάρινη πλάκα σε κεντρικό σημείο του Πάρκου.

Στην εκδήλωση θα αναφερθούν για «τον αιώνιο Αγωνιστή» η Ιστορικός κ. Λη Σαράφη και η Πανεπιστημιακός κ. Πέπη Ρηγοπούλου. Επίσης, θα παρευρεθεί ο κινηματογραφιστής κ. Νίκος Καβουκίδης ο οποίος μας προσέφερε το τριαντάλεπτο ντοκιμαντέρ του για να προβληθεί στην εκδήλωση.

Σας περιμένουμε για να τιμήσουμε όλοι μαζί τη μνήμη του ανυποχώρητου μαχητή Μανώλη Γλέζου, ενός θρύλου στην ιστορία του νεότερου Ελληνισμού.

Οι καθηγητές του Ωδείου Μιχάλης Τρανουδάκης, πιάνο, Νίκος Χατζηλευθερίου, κιθάρα και η ερμηνεύτρια Μαρία Αλαμανή θα παρουσιάσουν δύο κύκλους τραγουδιών του Μίκη Θεοδωράκη σε ποίηση του Γιώργου Σεφέρη: «Μυθιστόρημα» και «Επιφάνεια»

Ο Δήμαρχος Μοσχάτου - Ταύρου
Ανδρέας Ευθυμίου

Να μη σβήσουν τα καντήλια της μνήμης

«Η ζωή του Μανώλη Γλέζου ήταν ένας διαρκής, ασταμάτητος αγώνας ενός ανυπόταχτου ανθρώπου, για τα πιστεύω του, για τις πανανθρώπινες αξίες της ζωής, την Ελευθερία, τη Δημοκρατία, την Ειρήνη, την Άμεση Δημοκρατία».

Ο Μανώλης Γλέζος βρίσκεται στο πάνθεο των ηρώων της πατρίδας, των ηρώων του κόσμου, ανάμεσα στους συντρόφους του, τους συναγωνιστές του και έλεγε πως ζούσε, για να κάνει πράξη τα όνειρά τους, για τα οποία εκείνοι θυσιάστηκαν... « Η ΣΤΕΡΝΗ μου εξομολόγηση είναι: να μη δολοφονηθούν οι μνήμες, να μη σβήσουν τα καντήλια της μνήμης, να μην ξεχαστούν οι μνήμες της Αντίστασης, να μη δολοφονήσουν με τη λήθη τους μάρτυρες που εκτελέστηκαν, που δολοφονήθηκαν, που πέθαναν από τα βασανιστήρια, να μην εξοντώσουν τις μνήμες».

Γράφει σ' ένα του ποίημα: «Στ' ακρόπλωρο κατάρτι/ ο θαλασσομάχος ανοίγει δρόμο μέσα στη μάνητα και στην αντάρα της άγνοιας και του μίσους. Ως την ευδία του θανάτου θ' αγωνίζομαι να ματίσω τα σπασμένα κουπιά της απελπισίας τρελός λαμνοκόπος της μέρας/ κωπηλάτης του χρόνου ερέτης του αιώνα λάμνω να μη σκεπάσει η λήθη με λάσπη/ τις μνήμες του χρέους...».

Αποσπάσματα από την επετηρίδα ΝΑΞΙΑΚΑ αρ. 10/20 του Νίκου Ι. Λεβογιάννη